

The SACEM logo is a white graphic element consisting of a rounded rectangular box with a tail that curves downwards and to the left, ending in a teardrop shape. The word "sacem" is written in a bold, lowercase, sans-serif font within the white box.

**sacem**

**DÉCOUVRIR  
LA SACEM**

Nos missions, notre organisation,  
nos innovations, notre engagement

Octobre 2022

# / SOMMAIRE

01 La société

---

02 4 missions essentielles

---

03 Le répertoire

---

04 Les membres et les clients

---

05 L'international

---

06 Le sport amateur

---

# I LA SACEM, SOCIÉTÉ PRIVÉE À BUT NON LUCRATIF

**Fondée et gérée  
par ses membres :**  
les auteurs,  
compositeurs et  
éditeurs de musique



La Sacem ne fait ni épargne ni profit. Toutes nos ressources sont utilisées pour répartir les droits d'auteur, jouer un rôle de prévoyance via des allocations et soutenir financièrement les projets culturels.



# / 4 MISSIONS ESSENTIELLES



## **PROTÉGER ET DÉFENDRE**

nos membres, leurs droits, leurs intérêts et le répertoire

## **COLLECTER ET RÉPARTIR**

**les droits d'auteur** pour les auteurs, compositeurs, éditeurs de musique, auteurs-réalisateurs, auteurs de doublage et de sous-titrage, poètes et humoristes

## **OFFRIR À NOS MEMBRES DES SERVICES**

### **D'ACCOMPAGNEMENT**

sur tous les sujets relevant de la **protection sociale** et de la formation **professionnelle**

## **S'ENGAGER POUR une CRÉATION DIVERSE ET DURABLE**

en menant une action culturelle en France et à l'international

# / LE RÉPERTOIRE

La Sacem représente **toutes les musiques ET AUSSI...**



## Musique

Chanson, rap, électro, jazz, rock, métal, reggae, jeune public, musiques traditionnelles et du monde, symphonique, contemporaine...



## Audiovisuel

Musiques de films, de séries, de publicités, clips, musique d'illustration sonore d'émissions...



## Textes

Chanson, humour, doublages, sous-titrages, poèmes, chroniques

# / LE RÉPERTOIRE

**166 millions**

d'œuvres françaises et internationales

**3,3 millions**

d'œuvres déposées chaque année

Chiffres 2021



# / LES MEMBRES ET LES CLIENTS

**196 700 créateurs  
et éditeurs**

en France et à l'international,  
font confiance à la Sacem  
pour protéger leurs œuvres  
et les accompagner dans  
leurs projets

Chiffres 2021



**+ 14 210**  
nouveaux membres

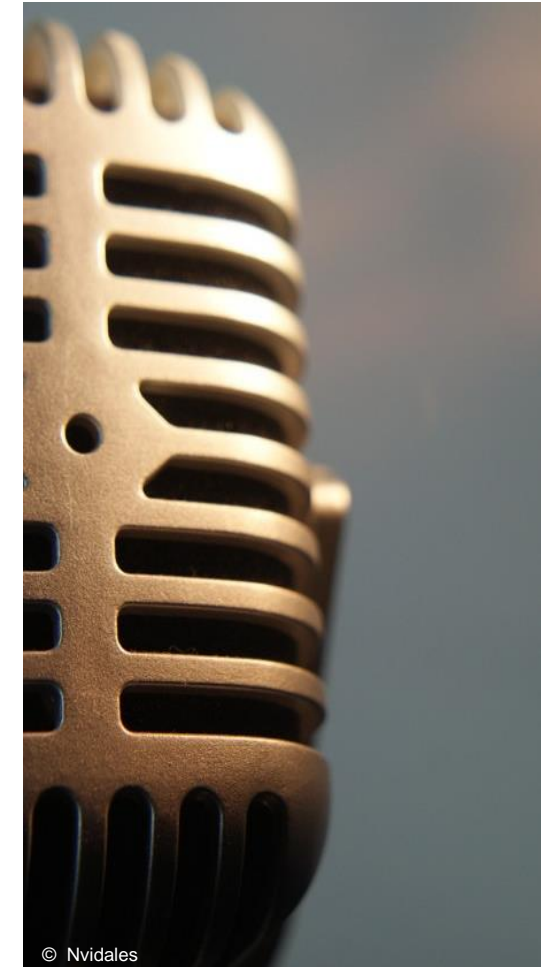
# / LES MEMBRES ET LES CLIENTS

**375 000**

clients utilisent 166 millions  
d'œuvres du répertoire  
de la Sacem

**Ils font vivre les créateurs  
et les éditeurs**, pérennisent  
la création et favorisent  
la vitalité artistique

Chiffres 2021





# / UNE PRÉSENCE À L'INTERNATIONAL DANS 97 PAYS

**Par la  
création de  
filiales**



**Via 184 accords  
de représentation  
avec les sociétés  
d'auteurs locales**

Chiffres 2021



# / LA SACEM SOUTIENT LA CRÉATION

**31,2 M€** d'aides attribuées

financées à **93%** par la copie privée complétée d'une contribution volontaire



## Domaines d'intervention

Musiques Actuelles et Jazz  
Musique à l'image, audiovisuel et cinéma  
Musique Contemporaine  
Éducation Artistique  
Humour  
Action Culturelle Solidaire



**#LASACEMSOUTIENT**



**2 718**  
actions et projets soutenus



## Missions

Soutenir la création  
Encourager le spectacle vivant  
Faciliter la professionnalisation  
Favoriser l'éducation artistique

Chiffres 2021

# / CLUBS DE SPORT AMATEURS

## PRINCIPE :

> **Pack / abonnement annuel couvrant la plupart des usages musicaux dans les clubs :**

- Sonorisation des locaux du club
- Diffusions dans la pratique sportive : matchs, entraînements, stages, compétitions...
- « Vie sociale » du club (animations types repas de fin d'année, journées « portes ouvertes », etc.)

## TARIF :

> **Forfait annuel selon nombre de licenciés et importance de la musique :**

Importance de la musique dans la pratique sportive	FORFAIT ANNUEL PAR LICENCIÉ EN EUROS HT					
	Musique dans la pratique sportive et sonorisation des locaux du club et 1 animation par an par club		Musique dans la pratique sportive et sonorisation des locaux du club et jusqu'à 3 animations par an et par club		Musique dans la pratique sportive et sonorisation des locaux du club et jusqu'à 6 animations par an et par club	
	Tarif Général	Tarif Réduit	Tarif Général	Tarif Réduit	Tarif Général	Tarif Réduit
Niveau 1	0,50	0,40	1,00	0,80	1,69	1,35
Niveau 2	1,00	0,80	2,00	1,60	2,25	1,80
Niveau 3	2,20	1,76	2,64	2,11	3,32	2,66
Minimum annuel par club en euros HT	122,81	98,25	186,60	149,28	373,20	298,56



# / REDUCTION FFN -9%

## Quelques Exemples:

Club de Natation de 100 licenciés qui organise une animation par an

→ Niveau 1 // 1re tranche animation Soit  $0,40 \times 100 = 40\text{€}$ , inférieur au minimum Montant des droits = 98,25€  
HT – réduction FFN (99,33 TTC+111,45 TTC Spre\*)210,78€ Annuel soit 17,56€ par mois.

Club de Natation Artistique avec 120 élèves, 1 animation par an

→ Niveau 3 // 1ère tranche animation Soit  $1,76 \times 120 = 211,20\text{€}$  HT – réduction FFN (213,5+114,93)328,45€  
Annuel soit 27,37€ par mois

\*Sacem et Spré : un seul interlocuteur. Afin de simplifier vos démarches, la Sacem collecte pour le compte de la Spré les droits liés à la diffusion de musique enregistrée au bénéfice des artistes-interprètes et producteurs. Son montant est calculé conformément aux décisions de la Commission prévue à l'article L.214-4 du Code de la propriété intellectuelle, et ne nécessite aucun contrat supplémentaire. Pour cette raison, le tarif mentionné dans le contrat joint n'inclut pas le tarif de la Spré. Pour plus d'informations : [www.spre.fr](http://www.spre.fr)



# / STAGE ET GALAS

- Toutes les séances dites « stages » sont intégrées dans « la pratique sportive courante », peu importe la discipline, le prix du stage et le caractère réservé ou non aux seuls adhérents.

Il s'agit donc aussi bien d'un stage dans un club de Natation Artistique que d'un stage dans un club de Nage avec palmes. Par conséquent, étant inclus dans la pratique sportive courante, les stages ne doivent pas être comptabilisés dans les 6 animations par an qui sont couvertes par l'autorisation.

- Toutes les séances à entrée payante présentant un spectacle des élèves telles que les galas de Natation Artistique, sont exclues du périmètre des animations des clubs.
- **Par conséquent, ces séances doivent faire l'objet d'une déclaration à part. A noter : les séances gratuites présentant un spectacle des élèves (ex : gala de Natation Artistique sans entrée payante) peuvent être comptabilisées parmi les 6 animations par an couvertes par l'autorisation, à condition de respecter les conditions (budget, lieu de la séance...).**

# / RESTONS CONNECTÉS

## Réseaux sociaux...



- f @LaSacem
- t @sacem
- i @sacem #sacem
- in @Sacem

... et aussi

**LE REGARD sacem**  
Points de vue sur la création et paroles de ceux qui la font

SacemMag



Newsletter...

**ELECTRONIC  
MUSIC FACTORY**

**musée sacem**



***sacem***

Ensemble  faisons vivre la musique

Merci

